QuickNotes

FREE STUDY NOTES · PDF

UGC NET Paper 2

Maithili · मैथिली (018)

Complete revision notes — all 10 units

10 units | Tables & formulas | Key revision points

01 मैथिली भाषाक उद्भव आ विकास

02 प्राचीन काल: चर्यापद आ वर्णरत्नाकर

03 विद्यापति

04 मध्यकाल: कीर्तनिया आ अंकिया नाटक

05 आधुनिक काल: कविता

06 उपन्यास आ कथा

07 नाटक आ निबन्ध

08 लोकसाहित्य

09 व्याकरण आ भाषाविज्ञान

10 काव्यशास्त्र आ आलोचना

getquicknotes.com

Edition: November 2026

CONTENTS

What's inside

Ten units of focused revision notes. Each unit ends with a box of key revision points.

01 **मैथिली भाषाक उद्भव आ विकास** — मागधी अपभ्रंशसँ आधुनिक मैथिली धरि। 3

02 **प्राचीन काल: चर्यापद आ वर्णरत्नाकर** — मैथिलीक प्राचीनतम साहित्यिक साक्ष्य। 4

03 **विद्यापति** — 'मैथिल कोकिल' आ 'अभिनव जयदेव'। 5

04 **मध्यकाल: कीर्तनिया आ अंकिया नाटक** — मिथिला, नेपाल आ असम मे मैथिली नाटक। 6

05 **आधुनिक काल: कविता** — चन्दा झासँ यात्री धरि। 7

06 **उपन्यास आ कथा** — मैथिली गद्यक प्रमुख कृति। 8

07 **नाटक आ निबन्ध** — आधुनिक मैथिली रंगमंच आ निबन्ध। 9

08 **लोकसाहित्य** — मिथिलाक लोकगीत, लोकगाथा आ लोककला। 10

09 **व्याकरण आ भाषाविज्ञान** — मैथिली व्याकरणक विशेषता। 11

10 **काव्यशास्त्र आ आलोचना** — भारतीय आ पाश्चात्य काव्य-सिद्धान्त। 12

How to use these notes

- Read one unit at a time, then test yourself with its key revision points.
- Make your own short notes on topics you find difficult.
- Units follow the main areas of the official syllabus — the exact unit list can change between sessions.
- Always check the latest syllabus and notices on the official UGC NET portal: **ugcnet.nta.ac.in**.

UNIT 01

मैथिली भाषाक उद्भव आ विकास

मागधी अपभ्रंशसँ आधुनिक मैथिली धरि।

- मैथिली मागधी प्राकृत-अपभ्रंशसँ विकसित पूर्वी भारतीय आर्यभाषा अछि।
- लिपि — तिरहुता (मिथिलाक्षर); आब देवनागरी मे सेहो।
- साहित्य अकादेमी द्वारा मान्यता — 1965; संविधानक आठम अनुसूची — 92म संशोधन (2003)।
- जॉर्ज ग्रियर्सन — मैथिली भाषा आ लोकसाहित्यक प्रारम्भिक अध्येता।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- लिपि — तिरहुता / मिथिलाक्षर।
- आठम अनुसूची — 2003।
- साहित्य अकादेमी मान्यता — 1965।
- प्रारम्भिक अध्येता — ग्रियर्सन।

UNIT 02

प्राचीन काल: चर्यापद आ वर्णरत्नाकर

मैथिलीक प्राचीनतम साहित्यिक साक्ष्य।

- चर्यापद मे प्राचीन मैथिलीक रूप भेटैत अछि।
- ज्योतिरीश्वर ठाकुर — 'वर्णरत्नाकर' (14म शताब्दी) — मैथिलीक प्राचीनतम गद्य-ग्रन्थ, वर्णनक कोश।
- ज्योतिरीश्वर — 'धूर्तसमागम' (संस्कृत प्रहसन)।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- 'वर्णरत्नाकर' — ज्योतिरीश्वर ठाकुर।
- प्राचीनतम गद्य — वर्णरत्नाकर।
- चर्यापद — प्राचीन रूप।
- 'धूर्तसमागम' — प्रहसन।

UNIT 03

विद्यापति

'मैथिल कोकिल' आ 'अभिनव जयदेव'।

कृति	भाषा / विषय
पदावली	मैथिली — राधा-कृष्ण, शिव (नचारी, महेशवाणी)
कीर्तिलता	अवहट्ठ — राजा कीर्तिसिंहक प्रशस्ति
कीर्तिपताका	अवहट्ठ
पुरुषपरीक्षा	संस्कृत — नीतिकथा

- विद्यापतिक पदावलीक प्रभाव बंगाल, असम आ ओडिशाक ब्रजबुलि साहित्य पर।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- मैथिल कोकिल — विद्यापति।
- 'कीर्तिलता' — अवहट्ठ।
- नचारी, महेशवाणी — शिवगीत।
- ब्रजबुलि पर प्रभाव।

UNIT 04

मध्यकाल: कीर्तनिया आ अंकिया नाटक

मिथिला, नेपाल आ असम मे मैथिली नाटक।

- कीर्तनिया नाटक — उमापति उपाध्याय ('पारिजातहरण')।
- नेपालक मल्ल दरबार मे मैथिली नाटकक विकास।
- असमक अंकिया नाटक (शंकरदेव) मे ब्रजबुलि — मैथिलीक प्रभाव।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- 'पारिजातहरण' — उमापति।
- कीर्तनिया — मिथिलाक नाटक।
- मल्ल दरबार — नेपाल।
- अंकिया नाटक — शंकरदेव।

UNIT 05

आधुनिक काल: कविता

चन्दा झासँ यात्री धरि।

- चन्दा झा — 'मिथिलाभाषा रामायण'; आधुनिक मैथिलीक अग्रदूत।
- यात्री (नागार्जुन) — 'पत्रहीन नग्न गाछ' (साहित्य अकादेमी पुरस्कार 1968)।
- सुरेन्द्र झा 'सुमन', राजकमल चौधरी, कीर्तिनारायण मिश्र — आधुनिक कवि।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- 'मिथिलाभाषा रामायण' — चन्दा झा।
- 'पत्रहीन नग्न गाछ' — यात्री।
- यात्री = नागार्जुन।
- राजकमल चौधरी — आधुनिक कवि।

UNIT 06

उपन्यास आ कथा

मैथिली गद्यक प्रमुख कृति।

- हरिमोहन झा — 'कन्यादान', 'द्विरागमन' (उपन्यास); 'खट्टर ककाक तरंग' (व्यंग्य)।
- यात्री — 'पारो', 'नवतुरिया', 'बलचनमा' (हिंदी मे)।
- ललित, राजकमल चौधरी, मायानन्द मिश्र — आधुनिक कथाकार।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- 'कन्यादान' — हरिमोहन झा।
- 'खट्टर ककाक तरंग' — हरिमोहन झा।
- 'पारो' — यात्री।
- मायानन्द मिश्र — कथाकार।

UNIT 07

नाटक आ निबन्ध

आधुनिक मैथिली रंगमंच आ निबन्ध।

- आधुनिक नाटक — जीवन झा ('सुन्दर संयोग'), ईशनाथ झा।
- निबन्ध आ आलोचना — रमानाथ झा, जयकान्त मिश्र ('ए हिस्ट्री ऑफ मैथिली लिटरेचर')।
- मैथिली पत्रकारिता — 'मिथिला मिहिर'।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- 'सुन्दर संयोग' — जीवन झा।
- मैथिली साहित्यक इतिहास — जयकान्त मिश्र।
- 'मिथिला मिहिर' — पत्रिका।
- रमानाथ झा — आलोचक।

UNIT 08

लोकसाहित्य

मिथिलाक लोकगीत, लोकगाथा आ लोककला।

- लोकगीत — सोहर, समदाउन, बटगमनी, नचारी, जट-जटिन।
- लोकगाथा — सलहेस, लोरिक, दीना-भद्री।
- मिथिला चित्रकला (मधुबनी पेंटिंग)।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- सोहर — जन्मक गीत।
- समदाउन — विदाई गीत।
- सलहेस — लोकगाथा।
- मधुबनी — मिथिला चित्रकला।

UNIT 09

व्याकरण आ भाषाविज्ञान

मैथिली व्याकरणक विशेषता।

- क्रियारूप मे कर्ता आ कर्म दुनूक आदर-स्तरक अनुसार परिवर्तन — मैथिलीक विशेषता।
- बोली — मानक (दरभंगा-मधुबनी), दक्षिणी, पूर्वी, ठेठी, अंगिका-बज्जिका (कतेक विद्वान अलग भाषा मानैत छथि)।
- शब्द भण्डार — तत्सम, तद्भव, देशज, विदेशज।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- क्रिया मे आदर-स्तरक भेद।
- मानक मैथिली — दरभंगा-मधुबनी क्षेत्र।
- ठेठी — बोली।
- तत्सम, तद्भव — शब्द भेद।

UNIT 10

काव्यशास्त्र आ आलोचना

भारतीय आ पाश्चात्य काव्य-सिद्धान्त।

- रस (भरतमुनि), ध्वनि (आनन्दवर्धन), अलंकार, रीति, वक्रोक्ति।
- पाश्चात्य — अरस्तू (अनुकरण, विरेचन), टी. एस. इलियट (निर्वैयक्तिकता)।
- मैथिली आलोचना — रमानाथ झा, सुभद्र झा (मैथिली ध्वनिविज्ञान), जयकान्त मिश्र।

★ मुख्य स्मरणीय बिन्दु

- रस सूत्र — भरतमुनि।
- ध्वनि — आनन्दवर्धन।
- विरेचन — अरस्तू।
- सुभद्र झा — भाषाविद्।

QuickNotes

Learn Quickly. Prepare Smartly.

More free study notes

Free PDFs for UGC NET Paper 1, every Paper 2 subject, IBPS RRB and SSC CHSL — no sign-up.

www.getquicknotes.com

Free for personal study — not for sale. You may share this PDF unchanged and free of charge.

QuickNotes is an independent educational platform. It is not affiliated with, endorsed by or connected to the University Grants Commission (UGC), the National Testing Agency (NTA) or any government examination authority. These are original revision notes; always refer to the official notification for exam dates, eligibility, pattern and syllabus.

Found a mistake? Email support@getquicknotes.com · Edition: November 2026