QuickNotes

FREE STUDY NOTES · PDF

UGC NET Paper 2

Malayalam · മലയാളം (022)

Complete revision notes — all 10 units

10 units | Tables & formulas | Key revision points

01 മലയാള ഭാഷയുടെ ഉത്ഭവം

02 പ്രാചീന സാഹിത്യം: പാട്ടും മണിപ്രവാളവും

03 എഴുത്തച്ഛനും ഭക്തിപ്രസ്ഥാനവും

04 തുള്ളൽ, ആട്ടക്കഥ, ദൃശ്യകലകൾ

05 ആധുനിക കവിത്രയം

06 നോവൽ

07 ജ്ഞാനപീഠ ജേതാക്കൾ

08 ചെറുകഥ, നാടകം, ആധുനിക കവിത

09 വ്യാകരണവും ഛന്ദസ്സും

10 നിരൂപണവും നാടോടി സാഹിത്യവും

CONTENTS

What's inside

Ten units of focused revision notes. Each unit ends with a box of key revision points.

01 **മലയാള ഭാഷയുടെ ഉത്ഭവം** — ഉത്ഭവ സിദ്ധാന്തങ്ങളും ആദ്യകാല രേഖകളും. 3

02 **പ്രാചീന സാഹിത്യം: പാട്ടും മണിപ്രവാളവും** — രാമചരിതം, ലീലാതിലകം, സന്ദേശകാവ്യങ്ങൾ. 4

03 **എഴുത്തച്ഛനും ഭക്തിപ്രസ്ഥാനവും** — ആധുനിക മലയാളത്തിന്റെ പിതാവ്. 5

04 **തുള്ളൽ, ആട്ടക്കഥ, ദൃശ്യകലകൾ** — കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരും കഥകളി സാഹിത്യവും. 6

05 **ആധുനിക കവിത്രയം** — ആശാൻ, ഉള്ളൂർ, വള്ളത്തോൾ. 7

06 **നോവൽ** — ഇന്ദുലേഖ മുതൽ ആധുനിക നോവൽ വരെ. 8

07 **ജ്ഞാനപീഠ ജേതാക്കൾ** — മലയാളത്തിനു ലഭിച്ച ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരങ്ങൾ. 9

08 **ചെറുകഥ, നാടകം, ആധുനിക കവിത** — ആധുനികതയും ഉത്തരാധുനികതയും. 10

09 **വ്യാകരണവും ഛന്ദസ്സും** — കേരളപാണിനീയം, വൃത്തമഞ്ജരി, ഭാഷാഭൂഷണം. 11

10 **നിരൂപണവും നാടോടി സാഹിത്യവും** — മലയാള നിരൂപണ പാരമ്പര്യവും ഫോക്‌ലോറും. 12

How to use these notes

- Read one unit at a time, then test yourself with its key revision points.
- Make your own short notes on topics you find difficult.
- Units follow the main areas of the official syllabus — the exact unit list can change between sessions.
- Always check the latest syllabus and notices on the official UGC NET portal: **ugcnet.nta.ac.in**.

UNIT 01

മലയാള ഭാഷയുടെ ഉത്ഭവം

ഉത്ഭവ സിദ്ധാന്തങ്ങളും ആദ്യകാല രേഖകളും.

- മലയാളം — ദ്രാവിഡ ഭാഷാകുടുംബം; പ്രാചീന തമിഴിൽ നിന്നു വേർപിരിഞ്ഞുവെന്ന സിദ്ധാന്തം പ്രബലം.
- സിദ്ധാന്തങ്ങൾ — കാൾഡ്വെൽ, ഏ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ ('കേരളപാണിനീയം'), എൽ. വി. രാമസ്വാമി അയ്യർ.
- ആദ്യകാല രേഖ — വാഴപ്പള്ളി ശാസനം (സുമാർ ക്രി.വ. 830); ലിപി — വട്ടെഴുത്ത്, കോലെഴുത്ത്, ഗ്രന്ഥലിപി.
- മലയാളത്തിന് ശ്രേഷ്ഠഭാഷാ പദവി — 2013.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- ശ്രേഷ്ഠഭാഷാ പദവി — 2013.
- വാഴപ്പള്ളി ശാസനം — പഴയ രേഖ.
- കേരളപാണിനീയം — ഏ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ.
- ലിപികൾ — വട്ടെഴുത്ത്, കോലെഴുത്ത്.

UNIT 02

പ്രാചീന സാഹിത്യം: പാട്ടും മണിപ്രവാളവും

രാമചരിതം, ലീലാതിലകം, സന്ദേശകാവ്യങ്ങൾ.

- പാട്ട് പ്രസ്ഥാനം — 'രാമചരിതം' (ചീരാമൻ); നിരണം കവികൾ (കണ്ണശ്ശന്മാർ).
- മണിപ്രവാളം — മലയാളവും സംസ്കൃതവും ചേർന്ന ഭാഷ; 'ലീലാതിലകം' — മണിപ്രവാള ലക്ഷണഗ്രന്ഥം.
- സന്ദേശകാവ്യം — 'ഉണ്ണുനീലിസന്ദേശം'; ചമ്പു — 'ഉണ്ണിയച്ചീചരിതം', പുനം നമ്പൂതിരി ('രാമായണം ചമ്പു').
- ചെറുശ്ശേരി — 'കൃഷ്ണഗാഥ'.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- രാമചരിതം — ചീരാമൻ.
- മണിപ്രവാള ലക്ഷണം — ലീലാതിലകം.
- ഉണ്ണുനീലിസന്ദേശം — സന്ദേശകാവ്യം.
- കൃഷ്ണഗാഥ — ചെറുശ്ശേരി.

UNIT 03

എഴുത്തച്ഛനും ഭക്തിപ്രസ്ഥാനവും

ആധുനിക മലയാളത്തിന്റെ പിതാവ്.

- തുഞ്ചത്ത് രാമാനുജൻ എഴുത്തച്ഛൻ — 'ആധുനിക മലയാള ഭാഷയുടെ പിതാവ്'.
- കൃതികൾ — 'അദ്ധ്യാത്മരാമായണം കിളിപ്പാട്ട്', 'മഹാഭാരതം കിളിപ്പാട്ട്'; കിളിപ്പാട്ട് പ്രസ്ഥാനം.
- പൂന്താനം — 'ജ്ഞാനപ്പാന'; മേല്പത്തൂർ നാരായണ ഭട്ടതിരി — 'നാരായണീയം' (സംസ്കൃതം).

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- ആധുനിക മലയാളത്തിന്റെ പിതാവ് — എഴുത്തച്ഛൻ.
- കിളിപ്പാട്ട് — എഴുത്തച്ഛൻ.
- ജ്ഞാനപ്പാന — പൂന്താനം.
- നാരായണീയം — മേല്പത്തൂർ.

UNIT 04

തുള്ളൽ, ആട്ടക്കഥ, ദൃശ്യകലകൾ

കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരും കഥകളി സാഹിത്യവും.

- കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ — തുള്ളൽ പ്രസ്ഥാനം (ഓട്ടൻ, ശീതങ്കൻ, പറയൻ തുള്ളൽ); ഹാസ്യവും സാമൂഹ്യവിമർശനവും.
- ആട്ടക്കഥ — കഥകളിക്കുള്ള സാഹിത്യം; ഉണ്ണായി വാര്യർ — 'നളചരിതം ആട്ടക്കഥ'; കോട്ടയത്തു തമ്പുരാൻ.
- കൂടിയാട്ടം — യുനെസ്കോ അംഗീകാരം (2001).

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- തുള്ളൽ — കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ.
- നളചരിതം — ഉണ്ണായി വാര്യർ.
- കൂടിയാട്ടം — യുനെസ്കോ (2001).
- മൂന്നു തുള്ളൽ രൂപങ്ങൾ.

UNIT 05

ആധുനിക കവിത്രയം

ആശാൻ, ഉള്ളൂർ, വള്ളത്തോൾ.

കവി	പ്രധാന കൃതികൾ
കുമാരനാശാൻ	'വീണപൂവ്' (1907), 'നളിനി', 'ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത', 'ദുരവസ്ഥ'
ഉള്ളൂർ എസ്. പരമേശ്വരയ്യർ	'ഉമാകേരളം' (മഹാകാവ്യം), 'കേരളസാഹിത്യചരിത്രം'
വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ	'ചിത്രയോഗം'; കേരള കലാമണ്ഡലം സ്ഥാപകൻ (1930)

- കേരളവർമ്മ വലിയകോയിത്തമ്പുരാൻ — 'മയൂരസന്ദേശം'; 'കേരള കാളിദാസൻ'.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- വീണപൂവ് — കുമാരനാശാൻ (1907).
- ഉമാകേരളം — ഉള്ളൂർ.
- കലാമണ്ഡലം — വള്ളത്തോൾ.
- മയൂരസന്ദേശം — കേരളവർമ്മ.

UNIT 06

നോവൽ

ഇന്ദുലേഖ മുതൽ ആധുനിക നോവൽ വരെ.

- ഒ. ചന്തുമേനോൻ — 'ഇന്ദുലേഖ' (1889) — ആദ്യ ലക്ഷണമൊത്ത മലയാള നോവൽ.
- സി. വി. രാമൻപിള്ള — ചരിത്രനോവലുകൾ: 'മാർത്താണ്ഡവർമ്മ', 'ധർമ്മരാജാ', 'രാമരാജാബഹദൂർ'.
- തകഴി — 'ചെമ്മീൻ', 'കയർ'; വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ — 'ബാല്യകാലസഖി', 'പാത്തുമ്മയുടെ ആട്'.
- ഒ. വി. വിജയൻ — 'ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം'; എം. ടി. വാസുദേവൻ നായർ — 'നാലുകെട്ട്', 'രണ്ടാമൂഴം'.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- ആദ്യ ലക്ഷണമൊത്ത നോവൽ — ഇന്ദുലേഖ.
- ചരിത്രനോവൽ — സി. വി. രാമൻപിള്ള.
- ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം — ഒ. വി. വിജയൻ.
- രണ്ടാമൂഴം — എം. ടി.

UNIT 07

ജ്ഞാനപീഠ ജേതാക്കൾ

മലയാളത്തിനു ലഭിച്ച ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരങ്ങൾ.

എഴുത്തുകാരൻ	വർഷം
ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് ('ഓടക്കുഴൽ') — ആദ്യ ജ്ഞാനപീഠം	1965
എസ്. കെ. പൊറ്റെക്കാട്ട് ('ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥ')	1980
തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള	1984
എം. ടി. വാസുദേവൻ നായർ	1995
ഒ. എൻ. വി. കുറുപ്പ്	2007
അക്കിത്തം അച്യുതൻ നമ്പൂതിരി	2019

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- ആദ്യ ജ്ഞാനപീഠം — ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് (1965).
- ഓടക്കുഴൽ — ജി.
- ഒരു ദേശത്തിന്റെ കഥ — പൊറ്റെക്കാട്ട്.
- അക്കിത്തം — 2019.

UNIT 08

ചെറുകഥ, നാടകം, ആധുനിക കവിത

ആധുനികതയും ഉത്തരാധുനികതയും.

- ചെറുകഥ — കാരൂർ, ടി. പത്മനാഭൻ, മാധവിക്കുട്ടി (കമലാ സുരയ്യ).
- നാടകം — കെ. പി. എ. സി. — 'നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി' (തോപ്പിൽ ഭാസി); സി. എൻ. ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ; കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ (തനത് നാടകവേദി).
- ആധുനിക കവിത — അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ ('കുരുക്ഷേത്രം'), കടമ്മനിട്ട, സുഗതകുമാരി, ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട്.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി — തോപ്പിൽ ഭാസി.
- തനത് നാടകവേദി — കാവാലം.
- കുരുക്ഷേത്രം — അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ.
- മാധവിക്കുട്ടി — ചെറുകഥ.

UNIT 09

വ്യാകരണവും ഛന്ദസ്സും

കേരളപാണിനീയം, വൃത്തമഞ്ജരി, ഭാഷാഭൂഷണം.

- ഏ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ — 'കേരളപാണിനീയം' (വ്യാകരണം), 'വൃത്തമഞ്ജരി' (ഛന്ദസ്സ്), 'ഭാഷാഭൂഷണം' (അലങ്കാരം).
- ദ്രാവിഡ വൃത്തങ്ങൾ — കേക, കാകളി, അന്നനട, മഞ്ജരി; സംസ്കൃത വൃത്തങ്ങൾ — ഇന്ദ്രവജ്ര, വസന്തതിലകം, മന്ദാക്രാന്ത.
- ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട് — മലയാളം-ഇംഗ്ലീഷ് നിഘണ്ടു (1872).

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- വൃത്തമഞ്ജരി — ഏ. ആർ.
- ഭാഷാഭൂഷണം — അലങ്കാരഗ്രന്ഥം.
- കേക — ദ്രാവിഡ വൃത്തം.
- ഗുണ്ടർട്ട് നിഘണ്ടു — 1872.

UNIT 10

നിരൂപണവും നാടോടി സാഹിത്യവും

മലയാള നിരൂപണ പാരമ്പര്യവും ഫോക്‌ലോറും.

- നിരൂപകർ — കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ ('ഭാരതപര്യടനം'), ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി, എം. പി. പോൾ, സുകുമാർ അഴീക്കോട് ('തത്ത്വമസി').
- നാടോടി സാഹിത്യം — വടക്കൻ പാട്ടുകൾ, തെക്കൻ പാട്ടുകൾ, തോറ്റംപാട്ട്; തെയ്യം.
- മാപ്പിളപ്പാട്ട് — മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ.

★ പ്രധാന ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ

- ഭാരതപര്യടനം — കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ.
- തത്ത്വമസി — സുകുമാർ അഴീക്കോട്.
- വടക്കൻ പാട്ടുകൾ — നാടോടി ഗാനങ്ങൾ.
- മാപ്പിളപ്പാട്ട് — മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ.

QuickNotes

Learn Quickly. Prepare Smartly.

More free study notes

Free PDFs for UGC NET Paper 1, every Paper 2 subject, IBPS RRB and SSC CHSL — no sign-up.

www.getquicknotes.com

Free for personal study — not for sale. You may share this PDF unchanged and free of charge.

QuickNotes is an independent educational platform. It is not affiliated with, endorsed by or connected to the University Grants Commission (UGC), the National Testing Agency (NTA) or any government examination authority. These are original revision notes; always refer to the official notification for exam dates, eligibility, pattern and syllabus.

Found a mistake? Email support@getquicknotes.com · Edition: November 2026